

Ce courrier contient du graphisme et des images. Si vous ne le visualisez pas correctement, cliquez ici (http://assoaprc.org/index.php?option=com_acymailing&ctrl=archive&task=view&mailid=105&key=0968075ace1780325649fb5fed92f8eb).

La Lettre d'information

Jeudi, 27 Juin 2019

Théâtre Samedi : Pacamambo de Wajdi Mouawad

Samedi 14 Mai 17h

à la Salle Gazier (entrée site des ruines de l'abbaye)

Pacamambo

De Wajdi Mouawad

Par la compagnie Mipana

Juste avant de mourir, Marie-Marie a eu le temps de dire à sa petite-fille : "Julie, il faut que je te dise, il existe un lieu où on se retrouvera... Pacamambo !".

Pour trouver le chemin qui conduit à Pacamambo, Julie décide avec son chien, de « casser la gueule à la Mort. » "

En savoir plus (

http://assoaprc.org/index.php?option=com_content&view=article&id=255:2016-05-08-11-19-43&catid=35:prochainement&Itemid=106) Réserver (

http://assoaprc.org/prochains-evenements/icalrepeat.detail/2016/05/14/177/66/NWUwYzQ3ZDdjYmZjYmRmZmYyOGUzYjhjNjJINTkxOTU= /)

Spectacle suivi d'un débat animé par Le Pallium

Entrée 5€, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

(<http://www.chiaroscuroquartet.com>)

Concert Dimanche : Debussy, Fauré, Chausson

Dimanche 15 mai 15h

à la Salle Gazier (entrée site des ruines de l'abbaye)

Dans le cadre de l'exposition Rosa Bonheur

Aki Saulière, violon

David Quiggle, alto

Raphaël Bell, violoncelle

Alasdair Beatson, piano

Au programme :

Cl. Debussy : Trio pour piano, violon et violoncelle

G. Fauré : Quatuor pour piano et cordes no 2 en sol mineur

E. Chausson : Pièce pour violoncelle et piano

Réserver (

<http://assoaprc.org/prochains-evenements/icalrepeat.detail/2016/05/15/178/66/ZGVjMGNhM2I3NTVjN2QwNWU4MmRhODQzODdiODFjYTI=/>)

Et si vous visitiez l'exposition Rosa Bonheur ?

Nous écrire : Isabelle Antoine asso.aprc@gmail.com

Si vous ne souhaitez plus recevoir d'informations de notre part par mail, vous pouvez vous désabonner